

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 51 «Вишенка» комбинированного вида
СПРАВКА

о способах реализации принципов ФГОС ДО
в образовательной деятельности МАДОУ № 51

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 51 «Вишенка» комбинированного вида разработана в соответствии с ФГОС ДО.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Количественный состав групп:

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество детей
от 2-3 лет	Общеразвивающая	3	35
от 3-4 лет	Общеразвивающая	1	16
от 4-5 лет	Общеразвивающая	2	35
от 5-6 лет	Общеразвивающая	2	42
от 6-8 лет	Общеразвивающая	2	42
от 4-5 лет	Компенсирующей направленности	1	11
от 5-6 лет	Компенсирующей направленности	1	10
от 6-8 лет	Компенсирующей направленности	1	11
Итого 202 детей			

Наполняемость групп соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях:

социально-коммуникативной,
познавательной,
речевой,
художественно-эстетической,
физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),

познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

восприятие художественной литературы и фольклора,

самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,

особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,

особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,

способов и направлений поддержки детской инициативы,

особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,

особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития.* Ежедневно в режиме дня отведено время для игровой деятельности, как самостоятельной, так и для организованной.

В сетке НОД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. она является ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Реализация НОД основана на интеграции различных видов детской деятельности осуществляемых совместно с педагогом.

В учреждении созданы условия для разнообразных видов игр детей: свободных, ролевых, сюжетных, дидактических, настольно-печатных и т.д. модульные игровые зоны в группах устроены таким образом, что в них всегда есть возможность творческого приспособления пространства к задачам игры.

2. *Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.*

В соответствии с данным принципом в ООП учреждения предусмотрено создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями каждого ребенка.

В каждой возрастной группе педагогический процесс строится с учетом индивидуальных особенностей детей их интересов и потребностей. Увлеченность педагогов данных групп влияет на индивидуализацию образования. Индивидуализация происходит на уровне подгруппы детей.

3. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.*

В Учреждении партнерская деятельность строится на мотивации и без принуждения. Ведущей формой совместной деятельности педагога и детей выступает образовательная ситуация, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, обучения и воспитания.

В основу партнерской деятельности входят:

Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
Добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без дисциплинарного и психического принуждения);

Свободное общение и перемещения во время деятельности детей (при соответствии организации рабочего пространства)

Открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

Педагоги осуществляют формы совместной деятельности с детьми по пяти направлениям развития:

Речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое, физическое.

В педагогической практике используются следующие формы организации совместной деятельности:

Дидактическая игра;

Драматизация по программным произведениям;

Настольный, пальчиковый кукольный театры;

Чтение художественных произведений;

Рассматривание картин;

Заучивание стихотворений;

Викторины, конкурсы;

Развлечения;

Беседы;

Эксперименты;

Хозяйственно-бытовой труд;

Проектная деятельность;

Различные формы музыкальной и художественной деятельности.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Рабочие программы педагогов разработаны с учетом приоритетных сфер инициативы:

Для детей от 1 до 3 лет – предметная деятельность;

От 3 до 4 – продуктивная деятельность;

От 4 до 5 – познание окружающего мира;

Для 5-7 лет личностное общение и научение.

Детям предоставляется возможность участия в планировании, обеспечении возможности выбора и реализации своих идей в партнерстве с другими детьми.

Педагоги используют такие меры поддержки детской инициативы как:

Экспериментирование, обыгрывание жизненных ситуаций, моделирование разных устройств, сюжетно-ролевые игры, образно-смысловые задания направленные на импровизацию, создание воображаемых миров, проектирование пути и получение творческого продукта, проблемные вопросы, дифференцированный подход к детям с различной степенью познавательной активности.

5. Сотрудничество Организации с семьей.

Родители являются полноправными участниками самых разных пространств детского сада, в первую очередь утренников, сюжетно-ролевых игр, праздников и развлечений детей. Родители совместно с детьми готовят работы к выставкам, которые выставляются в учреждении. Включение родителей и педагогов в общественные формы обсуждения и решения проблем в организации образовательного процесса, в том числе через сайт учреждения.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Формирование социокультурных норм происходит в различных видах деятельности, главным образом в игре. Сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические, подвижные, народные игры выполняют:

- познавательную функцию (ребенок познает окружающий мир и правила поведения и взаимодействия с другими людьми);

- коммуникативную функцию (в игре ребенок вступает в общение с другими детьми, учиться выражать свои мысли и понимать собеседника).

ООП в вариативной части представлена парциальной программой по социально-коммуникативному развитию «Дорогой добра» Л.В. Коломийченко.

Данное пособие учитывает специфику национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с дошкольниками.

Задачами данной программы являются:

Формирование представлений о родном городе, о его достопримечательностях.

Формирование чувства принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов.

Воспитание у детей чувства достоинства, гордости за свою семью, народ, город, край.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка через включение в различные виды деятельности.

Учреждение ежегодно принимает участие в различных конкурсах и викторинах для дошкольников.

Ежегодно дети совместно с педагогами участвуют в конкурсе «Инженерная школа» «Лего-конструирование»;

Викторины «Времена года», «Умники и умницы».

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

В ООП данный принцип реализуется через учет возрастных особенностей детей, создание условий которые будут соответствовать возрасту и особенностям развития каждого ребенка. Используются формы и методы работы, специфические для каждой возрастной группы.

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

В ООП предусмотрено ознакомление детей с устным народным творчеством, чтение и разыгрывание сказок, ознакомление с народными промыслами, народной музыкальной культурой, семейными праздниками.

Таким образом, анализ ООП показал, что в программе отражены все основные принципы ФГОС ДО.

Заведующий МАДОУ № 51



Морозова О.В